

Onuncu yıl Marşı

(İstanbul Marşı)

Beste : Hasan Ferid Alnar

Güfte : Necdet Rüştü Fife

First system of the musical score. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a rest, followed by the lyrics 'ZE BU GÜN NE ZÜ BE-LİR Dİ'. The piano accompaniment consists of a right hand with eighth and sixteenth notes, and a left hand with a steady eighth-note bass line. A 'P' (piano) dynamic marking is present.

Second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'MUT- LU, YE- Nİ BİR YURT YA-RAT- TIK AR- TIK ZÜ'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. A '(b)' marking is visible in the bass line.

Third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'A- SIR- LA- RI ON, YIK- DA, BİR- DEN AR- KA- KA- VUŞ- TU İN Kİ LA, GÜL- OĞU MİL- LE-'. The piano accompaniment includes 'cresc.' (crescendo) markings in both hands.

Fourth system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'YA- AT- TIK TÜRK- LÜK YÜ- CEL- Dİ, SA- Nİ- LE TİN YÜ- ZÜ'. The piano accompaniment includes a 'Ritoren' (ritornello) section and a 'P' (piano) dynamic marking.

GEL Dİ O NUN CU YI LI CUM HU Rİ YE TİN GA Zİ BA

ŞIN DA HER SA VA ŞIN DA BU EN BÜ YÜK Ü NÜ DÜR MİL LE TİN O

cresc.

cresc.

P

P

Bize bugün ne mutlu, yeni bir yurt yarattık;
 Asırları on yılda birden arkaya attık.
 Türklük yüceldi,
 Şanile geldi.

Onuncu yılı Cumhuriyetin
 Gazi başında
 Her savaşında
 Bu en büyük ünedür milletin

Özü belirdi artık halkın geçiyor sözü;
 Kavuştu inkılâba, güldü milletin yüzü.
 Türklük yüceldi,
 Şanile geldi.

Onuncu yılı Cumhuriyetin
 Gazi başında
 Her savaşında
 Bu en büyük ünedür milletin